

Udine - Via Carducci 7 - Anno VIII n. 46
QUOTIDIANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA
ANNO DI FONDAZIONE (GIORNALE DI UDINE) 1846
PUBBLICITÀ: Per millimetro di altezza, larghezza una colonna: Commercianti L. 150
Finanziari, assemblee, concorsi, etc. ecc. L. 200. Cronaca, sport, etc. ecc. L. 100.
Officina pubblicità: Udine Via Carducci, 7 - Tel. 1-150 - 1-151 - 1-152 - 1-153 - 1-154 - 1-155

TRA IL DUCE E FRANCO I legionari italiani sono agli ordini del Caudillo sino alla definitiva vittoria

Il generalissimo Franco ha inviato al Duce il seguente telegramma:
A S. E. Benito Mussolini - Roma.
Terminando la campagna della Catalogna e dopo aver passato in rivista in Barcellona l'esercito vittorioso del quale fanno parte i valorosi legionari italiani, il popolo spagnolo ha acclamato l'Italia ed il suo Duce al passaggio di così gloriose truppe. Con l'entusiastico saluto dell'esercito spagnolo per i suoi camerati italiani Vi invio quello mio più sentito.
Generalissimo FRANCO.
Il Duce ha così risposto:
Generalissimo Franco - Barcellona.
Vi ringrazio di aver concesso truppe legionarie, alto onore sfilamento innanzi a Voi in Barcellona riconquistata alla Spagna una, libera, grande che state costruendo. Ricambio con profonda cordialità Vostro cameratesco saluto, riconfermandoVi che legionari italiani sono ai Vostri ordini sino alla definitiva vittoria.
MUSSOLINI.

Nuove istruzioni al messo francese a Burgos Un inqualificabile passo americano

PARIGI, 22. L'invio speciale della Francia ha avuto da Parigi nuove istruzioni. In dipendenza della presente posizione del "Quai d'Orsay", egli ha dichiarato finalmente delle cose che fino a ieri non erano ovvie per la Francia, e cioè che il riconoscimento costituirà da parte del Governo francese un atto unilaterale, derivante esclusivamente dalla sua libera determinazione. Se così anche per Parigi, conformemente a quanto ha sempre sostenuto la stampa italiana in contrasto con quella francese, come mai il governo Dandier-Bonnet non ha fatto procedere al riconoscimento alla missione Berard? Come mai il riconoscimento è stato invece subordinato alla riuscita di tale missione?

Resipiscenza
La giusta teoria è espressa stamane dai giornali francesi che il riconoscimento di un Governo nuovo non è un regalo né un oggetto di scambio contro promesse di amicizia ed è di nuovoismo come ed è sostenuta unicamente per far fronte alla opposizione parlamentare socialcomunista.

Chamberlain ha un piano...
Londra, 22. Si è riunito nella residenza ufficiale di Chamberlain, in Downing Street, il Consiglio dei ministri. Da quanto si apprende per ora, il Consiglio ha esaminato la questione della Palestina con speciale riguardo alla richiesta di indipendenza presentata dagli ebrei ed appoggiata dai rappresentanti degli Stati arabi confinanti.

Un suggerimento americano?
Londra, 22. Secondo la stampa, i due ambasciatori degli Stati Uniti a Londra e a Parigi, hanno suggerito al Governo inglese e francese di ritardare il riconoscimento del Governo di Burgos.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

Blum fugge?
Il noto capo socialista Leon Blum ha annunciato di aver lasciato Parigi per un viaggio in Italia. Alcuni ambienti influenti del suo partito gli hanno fatto capire che un suo prolungato soggiorno all'estero potrebbe venire interpretato in questi momenti come una fuga davanti alle gravi responsabilità che avrebbe delle conseguenze catastrofiche per il partito socialista già fortemente scosso e pericolante.

Blum fugge?
Il noto capo socialista Leon Blum ha annunciato di aver lasciato Parigi per un viaggio in Italia. Alcuni ambienti influenti del suo partito gli hanno fatto capire che un suo prolungato soggiorno all'estero potrebbe venire interpretato in questi momenti come una fuga davanti alle gravi responsabilità che avrebbe delle conseguenze catastrofiche per il partito socialista già fortemente scosso e pericolante.

Blum fugge?
Il noto capo socialista Leon Blum ha annunciato di aver lasciato Parigi per un viaggio in Italia. Alcuni ambienti influenti del suo partito gli hanno fatto capire che un suo prolungato soggiorno all'estero potrebbe venire interpretato in questi momenti come una fuga davanti alle gravi responsabilità che avrebbe delle conseguenze catastrofiche per il partito socialista già fortemente scosso e pericolante.

L'Intesa balcanica riconosce Franco
BUCAREST, 22. Il ministro rumeno degli Esteri, Gafencu, nella sua qualità di presidente dell'Intesa balcanica, ha ricevuto nel pomeriggio l'agente generale del Governo nazionale spagnolo, marchese Prat y Sotomayor, al quale ha comunicato ufficialmente la decisione presa dall'Intesa balcanica di riconoscere il Governo nazionale di Franco. Il ministro rumeno ha detto che il Governo nazionale di Spagna, con la libertà a ciascun Paese componente l'Intesa di applicare nel modo ed al momento desiderato, tale riconoscimento. Da altre informazioni si apprende che il Governo rumeno ha provveduto, ieri sera, ad informare l'agente spagnolo dell'avvenuto riconoscimento. La stessa cosa ha fatto oggi il Governo greco, mentre il Governo jugoslavo ha avuto già fatto fin dal 16 febbraio scorso.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

La forza militare della nuova Spagna
BERLINO, 22. L'Angriff pubblica una intervista del suo corrispondente a Barcellona con il gen. Solchaga. Quest'ultimo ha dichiarato tra l'altro che la Spagna nazionale ha oggi un esercito di 900 mila uomini del più moderno tipo armato e che la sua base di rifornimento è la Valencia, città che ha 2 milioni di combattenti alla vigilia della sconfitta della repubblica. La Spagna avrà a sua disposizione un esercito di oltre due milioni di uomini.

L'Intesa balcanica per la collaborazione nell'integrità territoriale

BUCAREST, 22. Il comunicato ufficiale sulla sessione del Consiglio balcanico, a Belgrado, dell'Intesa balcanica, in questi giorni e che è stato letto dal presidente, ministro degli Esteri rumeno dice che, esaminati i diversi aspetti della situazione internazionale attuale e proceduto ad uno scambio di vedute sulle questioni che riguardano specialmente gli interessi dei paesi dell'Intesa balcanica, i membri della stessa Intesa si sono trovati d'accordo sulla politica che l'organismo persegue: politica di pace.

Il Consiglio, confermando la stretta solidarietà che unisce i vari membri della Intesa balcanica, si è felicemente trovato d'accordo a Belgrado il 20 luglio 1938. Questo accordo festinativo — dice il comunicato — in modo evidente la ferma volontà degli Stati membri dell'Intesa di non trascurare nulla nella ricerca di una efficace collaborazione fra tutti gli Stati della Penisola balcanica di una equanimità, della e del rispetto assoluto delle loro frontiere. Dopo aver annunciato la ratifica delle decisioni del Consiglio economico, il comunicato dice che la prossima sessione annuale sarà tenuta nel mese di febbraio 1940 a Belgrado.

Alla fine della lettura del comunicato, Gafencu ha dato lettura dell'informazione per la quale è detto che l'Intesa balcanica ha deciso di riconoscere «de jure» il Governo di Franco.

La formidabile forza italiana UN RILIEVO ELVETICO CHE E' UN MONITO

BERNA, 22. La National Zeitung pubblica un editoriale di Kary, dal titolo: «Il conflitto mediterraneo in cui l'autore scrive che l'efficienza e la organizzazione delle forze armate in Italia sono un fatto, oltre a quello della pubblica opinione italiana o stile alla Francia, che non bisognerebbe sottovalutare, particolarmente ove si pensi ai vincoli sempre più stretti dell'Italia fascista col militarismo del terzo Reich.

Il primo ministro, parlando a L'Intesa balcanica riconosce Franco

Una rassegna aero - navale davanti a Franco

BARCELONA, 22. Al largo di Tarragona ha avuto luogo stamane la rivista della squadra navale nazionale ed una importante manovra di cooperazione delle forze dell'aviazione con quelle della marina militare. La rivista è stata passata dal generalissimo Franco a cui, dell'interlocutore Canals su quale era imbarcato ha poi assistito alla manovra che è riuscita splendida, impressionante dimostrazione di quelle eminenti qualità delle quali gli eroici aviatori legionari e nazionali e i valorosi marinai hanno dato fulgida prova in mille vittoriosi combattimenti.

Ferme parole di Chwalkowski
PRAGA, 22. Il ministro degli Esteri ceco Chwalkowski ha pronunciato un discorso nel quale, premessa la ferma volontà di custodire le attuali frontiere ha severamente stigmatizzato quelle correnti che tentano di ostacolare l'azione del Governo per una pace solida e duratura e soprattutto con la Germania.

Ferme parole di Chwalkowski
PRAGA, 22. Il ministro degli Esteri ceco Chwalkowski ha pronunciato un discorso nel quale, premessa la ferma volontà di custodire le attuali frontiere ha severamente stigmatizzato quelle correnti che tentano di ostacolare l'azione del Governo per una pace solida e duratura e soprattutto con la Germania.

Ferme parole di Chwalkowski
PRAGA, 22. Il ministro degli Esteri ceco Chwalkowski ha pronunciato un discorso nel quale, premessa la ferma volontà di custodire le attuali frontiere ha severamente stigmatizzato quelle correnti che tentano di ostacolare l'azione del Governo per una pace solida e duratura e soprattutto con la Germania.

Ferme parole di Chwalkowski
PRAGA, 22. Il ministro degli Esteri ceco Chwalkowski ha pronunciato un discorso nel quale, premessa la ferma volontà di custodire le attuali frontiere ha severamente stigmatizzato quelle correnti che tentano di ostacolare l'azione del Governo per una pace solida e duratura e soprattutto con la Germania.

PARLA TELEKI L'Ungheria fedele all'Asse

«che costituisce una colonna della pace europea»

BUDAPEST, 22. Il Presidente del Consiglio dei Ministri, nel discorso tenuto oggi alla Camera dei deputati, in occasione della presentazione del nuovo Governo, ha posto in rilievo che il suo programma è identico a quello del precedente Governo, sia per la politica interna, che per quella estera. In materia di politica interna, il conte Teleki ha dichiarato che l'opinione seria, cristiana e tranquilla della Ungheria desidera uno sviluppo rapido e riforme radicali. Il Parlamento, ed in questo caso la stessa Nazione, sono chiamati a decidere la questione.

Ha poi affermato che le riforme del gabinetto precedente sono necessarie allo sviluppo del Paese e che per questa ragione egli ha assunto la carica di Presidente del Consiglio col programma ed i collaboratori del partito del Governo precedente. I progetti relativi alla legge sugli ebrei e alla riforma agraria saranno mantenuti. Teleki ha aggiunto che la legge sbrucia qualsiasi processo di disgregazione e che la questione va decisa nell'interesse del mantenimento alla Nazione del suo carattere etnico. Ha poi tenuto ad affermare che né all'interno né all'estero si deve pensare che la legge ebraica sia dovuta a pressioni straniere. Egli ha poi ricordato che l'Ungheria ha venti anni or sono, subito dopo la caduta del comunismo, aveva constatato la necessità di regolare la questione degli ebrei, il cui numero è superiore in Ungheria a quello che si trova in altri Stati d'Europa.

Ha rilevato poi che la questione puramente economica della riforma fondiaria è basata su le giuste direzioni ed apre la possibilità a uno sviluppo ulteriore.

Il Presidente del Consiglio, venendo quindi a parlare delle questioni di politica estera, ha messo in rilievo la continuità, la realtà, la retitudine della linea seguita dall'Ungheria ed ha dichiarato che le principali direttrici della politica estera ungherese mirano ad assicurare il progresso della vita nazionale e a realizzare un mondo pacifico e giusto, rivendicando l'indipendenza e l'autonomia della Ungheria. Ha detto — abbiamo sempre voluto di mantenimento e lo sviluppo della pace, ed anche in avvenire rimarremo fedeli a tale concezione. In questo nostro sforzo ci appoggiamo in prima linea sulle Potenze dell'Asse. Roma e Berlino, le quali costituiscono la colonna della pace europea, secondo il mio parere la unione inderogabilmente salda della due grandi Potenze rende impossibile, per gli Stati europei, improvvise sorprese.

Oggi Ciano parte per Varsavia
ROMA, 22. Il ministro degli Esteri co. Galeazzo Ciano partirà per Varsavia, dove si reca per incontrare il ministro Beck in restituzione della visita che questi fece a Roma, domani sera alle 23.40. Il co. Ciano sarà accompagnato da alti funzionari del ministero degli Esteri. Nell'immensità della visita che il nostro ministro si accinge a fare in Polonia, l'agenzia «L'Italia d'oggi» ritiene utile tracciare un quadro dell'andamento dei rapporti commerciali tra i due Paesi. I nostri scambi commerciali con la Polonia sono meno intensi di quelli con la Germania. Durante lo scorso anno vi abbiamo infatti comperato, compreso il territorio di Danzica, per oltre 313 milioni e mezzo di lire, tommas superiore di circa 17 milioni a quella dell'anno precedente e vi abbiamo venduto per quasi 113 milioni e mezzo avendo realizzato un avanzo netto di circa 11 milioni. Nel 1935 abbiamo speso per i nostri acquisti in questa regione circa 115 milioni e mezzo e vi abbiamo venduto per quasi 78 milioni.

Lo squilibrio fra i nostri acquisti e le vendite deriva soprattutto dal fatto che tra i primi vi sono oltre un milione e 600 mila tonnellate di carbone, essendo questo Paese al terzo posto dopo la Germania e la Gran Bretagna tra i nostri rifornitori, circa 100 mila tonnellate di ferro e di acciaio semilavorato, oltre 23 milioni di macchine. Fra le nostre vendite sono in particolare modo da segnalare quasi 23 milioni di agrumi, quasi 10 milioni di frutta secca, oltre 10 milioni di macchinari, oltre 5 milioni di seta tratta, oltre un centinaio di ortaggi freschi e poco meno di semina di colture di vini comuni.

Viva attesa in Polonia
VARSAVIA, 22. Tutti i giornali continuano a porre in primo piano la imminente visita a Varsavia del conte Ciano, sottolineando la grande importanza. I giornali dedicano anche lunghi articoli alle relazioni italo - polacche. Il Wlascow Warszawski sotto il titolo «Vita polacca».

Viva attesa in Polonia
VARSAVIA, 22. Tutti i giornali continuano a porre in primo piano la imminente visita a Varsavia del conte Ciano, sottolineando la grande importanza. I giornali dedicano anche lunghi articoli alle relazioni italo - polacche. Il Wlascow Warszawski sotto il titolo «Vita polacca».

Viva attesa in Polonia
VARSAVIA, 22. Tutti i giornali continuano a porre in primo piano la imminente visita a Varsavia del conte Ciano, sottolineando la grande importanza. I giornali dedicano anche lunghi articoli alle relazioni italo - polacche. Il Wlascow Warszawski sotto il titolo «Vita polacca».

Viva attesa in Polonia
VARSAVIA, 22. Tutti i giornali continuano a porre in primo piano la imminente visita a Varsavia del conte Ciano, sottolineando la grande importanza. I giornali dedicano anche lunghi articoli alle relazioni italo - polacche. Il Wlascow Warszawski sotto il titolo «Vita polacca».

Viva attesa in Polonia
VARSAVIA, 22. Tutti i giornali continuano a porre in primo piano la imminente visita a Varsavia del conte Ciano, sottolineando la grande importanza. I giornali dedicano anche lunghi articoli alle relazioni italo - polacche. Il Wlascow Warszawski sotto il titolo «Vita polacca».

De Mattia - Pordenone
 prodotti assortiti ed economici del Veneto
 inferiori a qualunque concorrenza - Consegna a
 casa col propri mezzi
QUALUNQUE DESTINAZIONE

De Mattia - Pordenone
 prodotti assortiti ed economici del Veneto
 inferiori a qualunque concorrenza - Consegna a
 casa col propri mezzi
QUALUNQUE DESTINAZIONE

Barbarani nel mondo

Quando nel '24 tenni — per iniziativa della Dante Alighieri — un ciclo di conferenze in Olanda sulla letteratura contemporanea italiana, volli parlare anche di Berto Barbarani, volli indugiarmi sulla grandezza della sua poesia. Ricordo che ne lessi qualche sonetto (il Canzoniere si era aperto alle rime del Rosario del cor): ma nell'ascoltarmi a quella lettura, l'animo era sospeso e irresoluto perché potevo dirvi benissimo che la citazione del dialetto veronese (ma pur esso trasparente e dolce) comprometteva irrimediabilmente la chiarezza, comprensiva alle menti di quel parlar e intelligenti italiani che, ahimè, si esprimono in un dialetto sì duro e crumoso, tanto lontano dal nostro, fluido e solare.

Ebbene, lo credereste? Provat subito una piacevolezza delusione. Non solo il nome di Berto Barbarani non era ignoto a quelle folle di buongustai di poesia d'oltre confine (l'Olanda terra di pittori, importa vino del Reno e poesia mediterranea) ma ormai il veronese aveva ben altri ministri per quei diligentissimi nordici adoratori del. l'Italia. Soprattutto, di Barbarani piaceva la calda e commossa umanità, quel suo senso profondo che le fa varcare d'un salto le frontiere tiranniche della forma, per assurgere a illimitate significazioni liriche rendendola universale. Ma quegli abilitatori di acque e di nebbie amavano il poeta della Nina, anche per il suo estro ironico e severo, per quel compromesso di letizia e di tristezza che Barbarani chiama: *l'alegra malinconia*. Gli occhi nella luce e il cuore all'ombra.

Questa premessa geografica dovrebbe dimostrare che, se la poesia di Berto Barbarani ha una piccola patria, ha pieno diritto di cittadinanza anche nelle altre terre; dovrebbe dimostrare che se ha un mondo recato in sé un'inconfuttabile passaggio per spaziale e vivere nel mondo. La dove ci sono uomini che soffrono e che amano, là dove l'umanità ansima e spera e sogna, ivi la poesia di Berto Barbarani ha rispondenze echi e mete. Non è più il vernacolo che si ripiega e risuona nel fondo geloso e chiuso della provincia: lo stimolo profondo che lo muove e lo sferza e lo dilata, trascende felicemente la pregiudiziale restrittiva del linguaggio e lo sbalza innanzi, oltre la regione, oltre la Nazione, ovunque, insomma, sia segnalata la presenza d'un cuore sensibile all'amore.

Poeta d'amore, Berto Barbarani, ma soprattutto del cuore che s'innamora e indolge, soffre e lotta, spera e difende. Anche quando al primissimo suo apparire, la sua lirica al profilo ridente e spensierato. L'occhio, che guata, nassa quel che nassa — andar con una putela via de s'fioro — a dirlo: «C'è a tutti quel che passa» la pietà era già presente, la tristezza della povertà e della vecchiaia non era ignorata. In quegli stessi cieli che lampeggiavano di lucide chiarezze primaverili, non tardò a risuonare la cupa voce della campana dei morti; accanto all'ombra delle chiome bionde che si spandevano giù per le spalle della sua cattedra, sogni e desideri, c'era l'intravista mesta rassegnazione della canizie: spettro dell'amato giorno ineluttabile quando «pieni di rapote secconi — col sangue chiaro come la grappa — e disperati in fatto de passioni — se nasa el vento che ne porta via...».

Allora, erano ai, i giocondi tempi degli adorabili amori con quella sua indimenticabile creatura d'arte e forse di vita, morbida e fresca come una prugna, fiorente e piacente («roba, digo, de magnarighi e musa») che gli faceva apparire e sentire l'amore fiare e inebriato come una farfalla che svolazza intorno all'incantesimo dei lumi o alle corbe colme di fiori. Aveva cor e cor in carnevalla e i pianerottoli in penombra, le rustiche panchette dei giardini pubblici, un poggioletto complice e la spirale d'una porta diventavano, d'un tratto, gli altari gloriosi del giovane dio del quale gli innamorati si rodevano «nerdi de roja come due feneci».

Ogni mattina primavera.

Erano in tempi in cui, Berto, sui vent'anni, appariva un bruno fanciullone, magro e trasognato, che tirava via a lunghi passi spericolati, la persona buttata in avanti, ramingo da una contrada all'altra della sua Verona, in sosta, talora, fra le gale e rubiconde comari di piazza delle Erbe o a San Zeno fra i monelli risiosi, garruli e scalcagnati. Nella casetta dove egli è nato, quasi a strapiombo sull'Adige che urla verdastro contro il massiccio dei piloni del Ponte Umberto, suo padre teneva una tenebrosa bottega di ferramenta. Chiodi, faldi e stecchi, catene da pozzo, carrucole, punte da vomero, campanacci rugginosi e sbattaglianti...

Ma il cuore dell'adolescente era gonfio di sogni; ed egli aveva la logorante e divina malinconia dell'arte: gli erompeva su dal cuore, struggente un confuso ardore di sentimenti, un senso di terra e vigile bontà, un bisogno di bene. Siamo — pochi anni dopo — alla grande solidarietà dei pitocchi. Ricordate la crociata affannosa introduzione a questo suo secondo poemetto? Pochi versi lenti e cupi: una breve sinfonia che prelude alla sua desolata traslata. Solo con l'animo puro si può considerare la sventura: uno stato di grazia è necessario per donare il nostro meglio.

Non toccategli i suoi poveri: sono le macilente creature della sua compassione, la sparuta falange della sua pietà. Senza prorompere in parole che suonassero odio contro i ricchi egli li ha difesi i suoi pitocchi mettendone in luce l'incolpevole miseria. Non fu polemica dottrina, dunque, il suo grido ma trepidazione e commossa voce di poeta. Qui la lirica barbariana si drammatizza in violenza di tonchi e in asprezze di contrasti: e, dalle rosee e morbide ondulazioni passionali del Rosario del cor, passa al convulso canto della povertà, torbido di tristezza, pauroso da grandi silenzi, rotto da scoppi di pianto.

Talmente sensibile è questo nuovo scur de' cuor che ha palpitanti commoventi anche dinanzi alla brutta visione d'una strada povertà. Ma la povertà che più lo esacerba è quella vagabonda e calpestata e tradita: è il bastardo derelitto che la fiammiera trascina alla rovina dalle umide del maschio o della vergine degli ingranaggi, è il gobetto vendicatore beffeggiato dai monelli, è l'incinta affratista, sono gli emigranti che si sperdono verso la terra ignota delle loro illusioni. La umanità del bastardo è messa in una luce di grande e tragica poesia. Ramingo per lontani paesi, «di là di rivi, servitor de tutti d'imbarbetta», forse, domani nei genitori che non conosce, e che non vogliono ricco nocerito; finché la febbre non lo sospingerà nelle tenebre corse di un ospedale...

Ma sì, allora, ad lui de moribondo; maledizional pura quel birbantini che l'ha lassado dopo messo al mondo!

Povera gente senza/alma

Temperamento potentemente verista, ma anche squisitamente romantico, Berto Barbarani. Quasi sempre si è tenuto avvinto alle basi granitiche della realtà vissuta, ma talvolta si è lasciato sedurre dalla magia di quell'altra realtà — la vita sognata — che spesso si presenta con gli splendori della leggenda.

Ed ecco che gli fiorisce — trama vaporosa di rime — il poema di *Giulietta e Romeo*, affinato e rifuso da rifacimenti. I due amanti incomparabili, le cui vicende sentimentali commossero ed esaltarono tanti cuori innamorati, non potevano non tentare l'estro del poeta d'amore di Verona. Quivi la lirica di Barbarani ha una sbalzo: al spiritualismo, avampa e svampa in ardori e in prostrazioni che appartengono esclusivamente alle eterie purissime della musica superiore.

Vorrei cantare Verona, a una certa ora de note quando monta su la luna: quando i boschi che dorme al par c'è i cora dentro sogni de barche a far fortuna drio a l'acqua de l'Adese, che vo in cerca de paesi e de città...

Questa semplice storia de «morosa» sorta da una «barbara» per «sfor de gente» e che vive in una ora d'incantesimo tra un fasto di delicatezza di poesia, e una delle più belle e toccanti e luminose che il cuore umano abbia create da quando la passione si è nobilitata nel dolore. Berto Barbarani ne ha portato nel verso il cagnoli, la trasparenza, l'irresistibile impeto, la soavità degli abbandoni, gli slanci folli e miracolosi, l'intima tragedia, l'intima poesia, fuse e confuse in un nodo armonico di fragile e potente bellezza.

Tutto questo, sul tema di due semplici motivi, nel gioco di brevi rime.

Berto Barbarani sa sognare così.

Del resto, tutta la sua opera conosce l'ardenza di queste sintesi. Tre canzonieri (due volumi di esigua mole) hanno contenuto ed esprimere un sì vasto e durevole patrimonio di gloria. Ebbene questa poesia — inconfuttabile antiletteraria e naturalmente ingenua e umana — che fin dal '24 catturava le sue prime gemme, fra la rapida aspettativa di pochi intimi ancora nel 1916 si presentava al pubblico ricca di tutta la creazione poetica. In un'edizione a cura dell'autore! Nessun editore dunque, in questa nostra Italia di poeti, che avesse creduto fino allora nella grandezza di questo solitario?

Si dire che anche nel primo ventennio della sua arte — tanto pareva quanto essenziale — il poeta aveva già abbracciato la totalità della vita. Forza oscura dello spirito, il dolore, anche nelle gioie limpide e accendite non vi è dimenticato, ma vi è presente e inscindibile come l'ombra dalla luce. Non che intervenga a mortificare la vita, ma sorge per equilibrarla per sviarla, per darle, quasi diremmo, un senso e una pensosa nobiltà: la vita con le sue innumerevoli strade che solcano freschi prati fioriti colmi di ghiotte lusinghe, sotto cieli di luce, ma che fatalmente convergono in una unica via: quella del compimento.

Questo poeta che pensa serena alla morte come ad una sorella buona: non ne ha certo il ramore, né ne avverte lo sgomento, se canta: O bel compimento perso per strada — morir n'esti e capitarlo drento — no, la morte no l'è sta gran secada!

Con la rassegnazione di un santo, con una lucidità che ha venamenti del religioso, egli si è già preparato all'idea grande e misteriosa della fine: lo annuncia nei suoi (1922) in cui ne l'ultima leda con chiude, immaginandosi al ricovero di mendicizia, tra i vecchioni barcolanti e miserabili:

Passarà i ani, e co la man che trema, saltando i più zeci che sa via, senza un ricordo, senza una bustiema, me sentarò su le me quattro asse, aspettando, all'indrio de l'agonia, che i clima zoto quel de la via classe!

Appello supremo: impavida e silenziosa partenza.

Guglielmo Bonuzzi

Boris Georgiev

PITTORE E PELLEGRINO DELL'INDIA MISTICA

Boris Georgiev, il pittore bulgaro che dopo essere vissuto tra le nostre montagne ha cercato, attraverso una esperienza di cinque anni, di penetrare il mistero dell'anima indiana ha scelto la nostra città come tranquillo esilio per elaborare il vasto materiale raccolto nel suo strano pellegrinaggio. Abbiamo visitato il suo caratteristico studio di via Cernaia, ricco di mirabili opere compiute e in corso, dove il pittore ha raccolto le sue creazioni pittoriche, e di concezioni che attendono la mano dell'artista per essere trasformate in espressioni pittoriche. Un rifiuto tranquillo e sereno, perché Boris Georgiev rifugge dalle vane esteriorità, che troppo spesso rovinano allo spirito la intensità di quel travaglio interiore, di quel mondo tutto ricco di pensiero, che è condizione fondamentale al sorgere dell'opera d'arte.

La parola dell'artista ha illuminato la nostra occhi il mondo spirituale, da cui hanno tratto forma le sue creazioni pittoriche, e abbiamo scoperto in Boris Georgiev un uomo di pensiero. Gradito e accettato per chi ama l'arte nella sua essenza di spiritualità pura e nella sua aspirazione a costruire l'ideale partendo dalla esperienza delle cose umane. Poiché l'artista è, o dovrebbe essere, un messaggero di buona notizia tra gli uomini, essenziali in un costruttore in ciò che è il valore etico dell'arte.



Principessa Mihar di Hyderabad

vera, che per virtù di intuizione può raggiungere le zone dello spirito, che sono chiuse alla speculazione logica del pensiero puro. Georgiev vi avverte subito che la sua concezione dell'arte ha fondamento in un mondo elico, in cui l'estetica trova luogo come contatto intuitivo con l'etica, non già come punto di partenza. Non dunque pittura per la pittura, ma pittura come espressione delle tendenze umane verso il punto di conciliazione dei dissidi terreni, e verso la soluzione dei grandi problemi della conoscenza. Boris Georgiev, che ha fatto il pittore per un intimo bisogno dello spirito, ha cercato perciò e cerca con sete sempre nuova l'esperienza delle grandi vie, la radice comune che è nel dolore umano di tutte le collettività sofferenti e affrante dal peso delle convenzioni poste dagli uomini nel lungo cammino delle civiltà; egli penetra nelle case del più profondo dolore, ascolta le voci della miseria e della speranza, abbraccia in uno sguardo la rinuncia brahmanica, e la ribellione occidentale.

Poi si ritira nella solitudine di una montagna, in un angolo tranquillo, ove non giunga soffio di voce umana, e cerca dalla somma delle sue umane esperienze la soluzione che lo accosti al divino. Non occorre dire che egli ha amato e studiato la pittura e in genere l'arte italiana: accostando il suo spirito al florentino del '400 e vibrando di emozione dinanzi a Michelangelo, il pittore che esprimendo con mezzi potenti l'anima della vita universale, si solleva oltre la vita e pone nel futuro la sua volontà non peritura.

Boris Georgiev ha un particolare amore al ritratto, in cui persegue, con tecnica personalissima la ricerca dell'umanità del soggetto con un processo di interiorizzazione egli trae dal soggetto in una più profonda radice del suo io pensante, e vi dà figure che in pochi tratti essenziali esprimono quasi la essenza del loro pensiero non fermato in un punto ma colto nel suo incessante divenire. Osservate le due teste di Babindranath Tagore e di Einstein e accostatele come in un dittico ideale. Di qua la rinuncia orientale, la sublime poesia di Nirvana brahmanico, il mistero in cui l'anima si dissolve quasi con pensiero voluttà, di là la renziosa del pensiero occidentale, nervoso e affannato nel la sua ricerca senza tregua l'analisi di una volontà formidabile che ha bisogno di vivere e di creare ergendo quasi la sua indomabile energia contro l'ira del mistero.

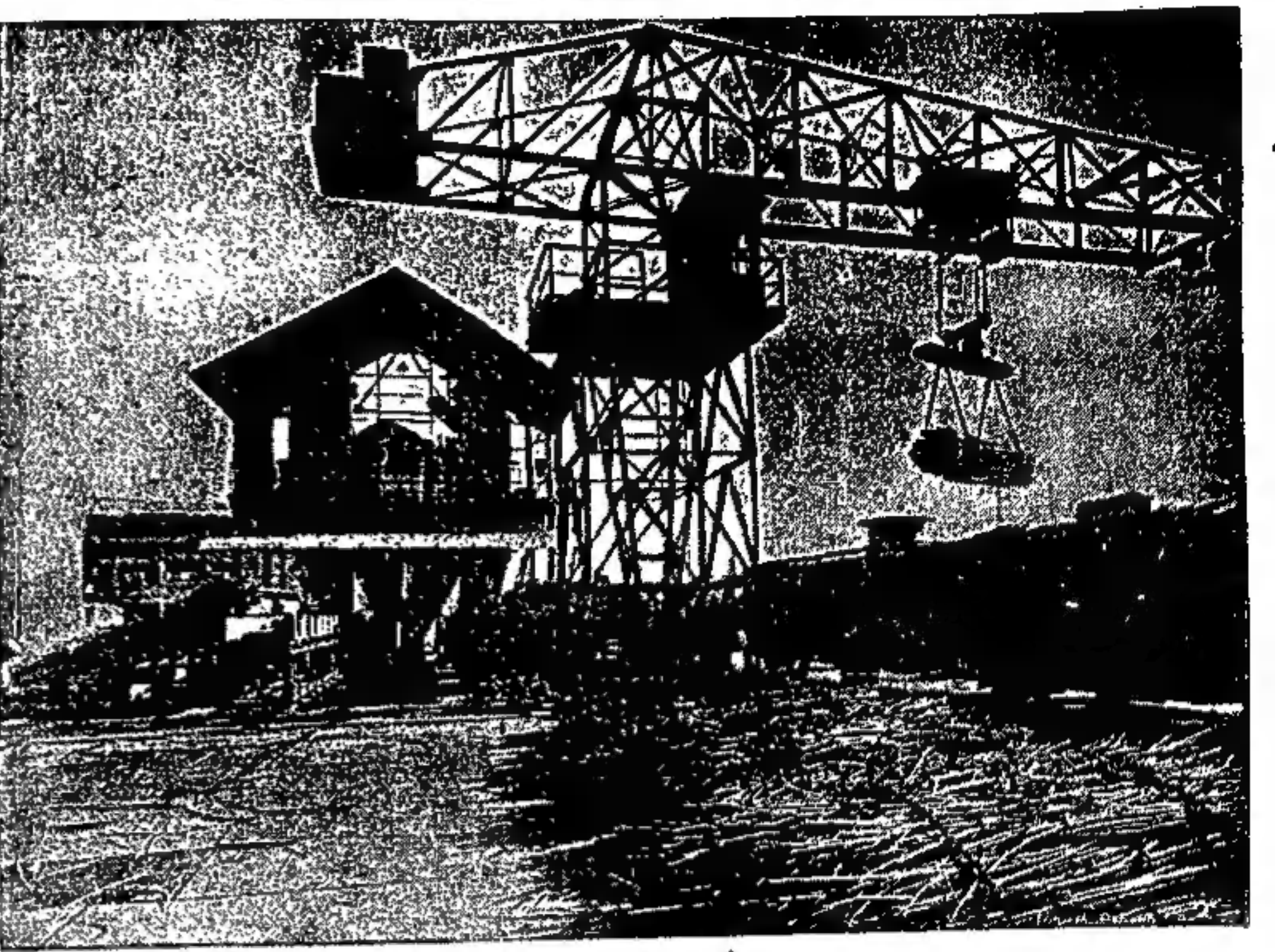
Nella sua ansia di conoscere, di penetrare nelle pieghe più strane dell'anima degli uomini, Georgiev non poteva trovare terreno migliore dell'India. Là la divisione delle caste, la natura del terreno in condizioni politiche, il profumo della poesia orientale, l'affascinante mistero delle religioni, il contatto con le forze della natura portate all'espressione più

Macchine parlanti

Conoscete certo, almeno per sentito dire, le macchine da dettare: quelle macchine, cioè (ispirate veramente da una moglie solenne) che mettono tra principale e dattilografa il prodotto soltanto da un cilindro grammofonico. Ebbene, quel cilindro incisa e l'ultimo residuo di un sistema meccanico applicato in origine alle macchine parlanti, sin dal suo primo sorgere, infatti, il grammofono non ebbe il piatto inciso, ma un cilindro, tanto Beringer questo l'edison, e i vari dattilografi vennero veri e propri cilindri di legno, inventarono per le loro macchine parlanti il cilindro inciso. Il primo che ebbe l'idea di incidere la voce su di un disco piatto fu un ingegnere tedesco-americano, Emilio Berliner, che annunciò la sua invenzione nel 1887. Egli usò un disco di metallo spalmato di uno strato sottile d'incisione si svolgeva sotto forma di una spirale sinuosa, e incideva soltanto la voce; in un secondo tempo, Berliner modificò l'incisione del cilindro, e poiché la cera non era da questo attaccabile, il metallo soltanto veniva inciso sulla parte superiore della punta. Questo sistema era certo imperfetto, ma Berliner lo perfezionò via via, fino al 1897, anno in cui poté ottenere risultati molto soddisfacenti. Il disco migliorava moltissimo, nei confronti del cilindro, la limpidezza e, soprattutto, la continuità e pastosità della vibrazione; e da allora, infatti, l'idea del disco non fu mai abbandonata, ma ripresa, anzi, e perfezionata.

AL FRONTE DELL'AUTARCHIA

Una battaglia dura tenace e metodica è impegnata da tre anni dal Friuli alla Sicilia: quella per il sorgo zuccherino



Il trasporto della canna

PADOVA, febbraio. Da tempo ormai siamo avvezzi in Italia a una sorta di guerra guerreggiata con tutte le regole dell'arte, con tutti gli accorgimenti di una pericolosissima strategia, sorretta da una fede ardente e tenace, tesa a un fine supremo al quale concorrono in fascio tutte le energie della Nazione: la guerra per l'autarchia economica. Un giorno, anzi, il Duce ebbe a pronunciare una di quelle frasi assommatricie destinate a imprimersi nei cervelli di tutto il mondo: «E' questa la guerra che noi preferiamo».

Inutile ripercorrere qui le tappe della gigantesca lotta impegnata in tutti i campi della produzione; inutile riesplorare le conquiste superbe fin qui ottenute: «Il passato è ormai dietro le nostre spalle»; soltanto l'avvenire ci interessa; e, indubbiamente, ci appartiene.

Di problemi autarchici di cui l'avvenire, prossimo e lontano, dovrà darci la soluzione, ne vi sono molti, come tutti sanno, e quasi tutti fondoschi e difficili. Fra questi, importantissimo, quello dello sfruttamento del sorgo zuccherino.

Questo del sorgo, non è una «trovata» dell'ultima ora. E' una questione viva e vitale che si riassume ed illustra in poche parole: mettere a disposizione della Nazione una nuova materia prima agricola che possa supplire alla distesa per il pieno raggiungimento dei programmi autarchici nel campo della produzione dell'alcol etilico che in Italia è di primaria importanza, non solo ai fini del problema dei carburanti nazionali, ma anche quale materia prima per nuovi importantissimi prodotti autarchici che ne richiedono ingenti disponibilità.

Data l'importanza del problema e sapendo che da ben tre anni l'eventuale intensivo sfruttamento

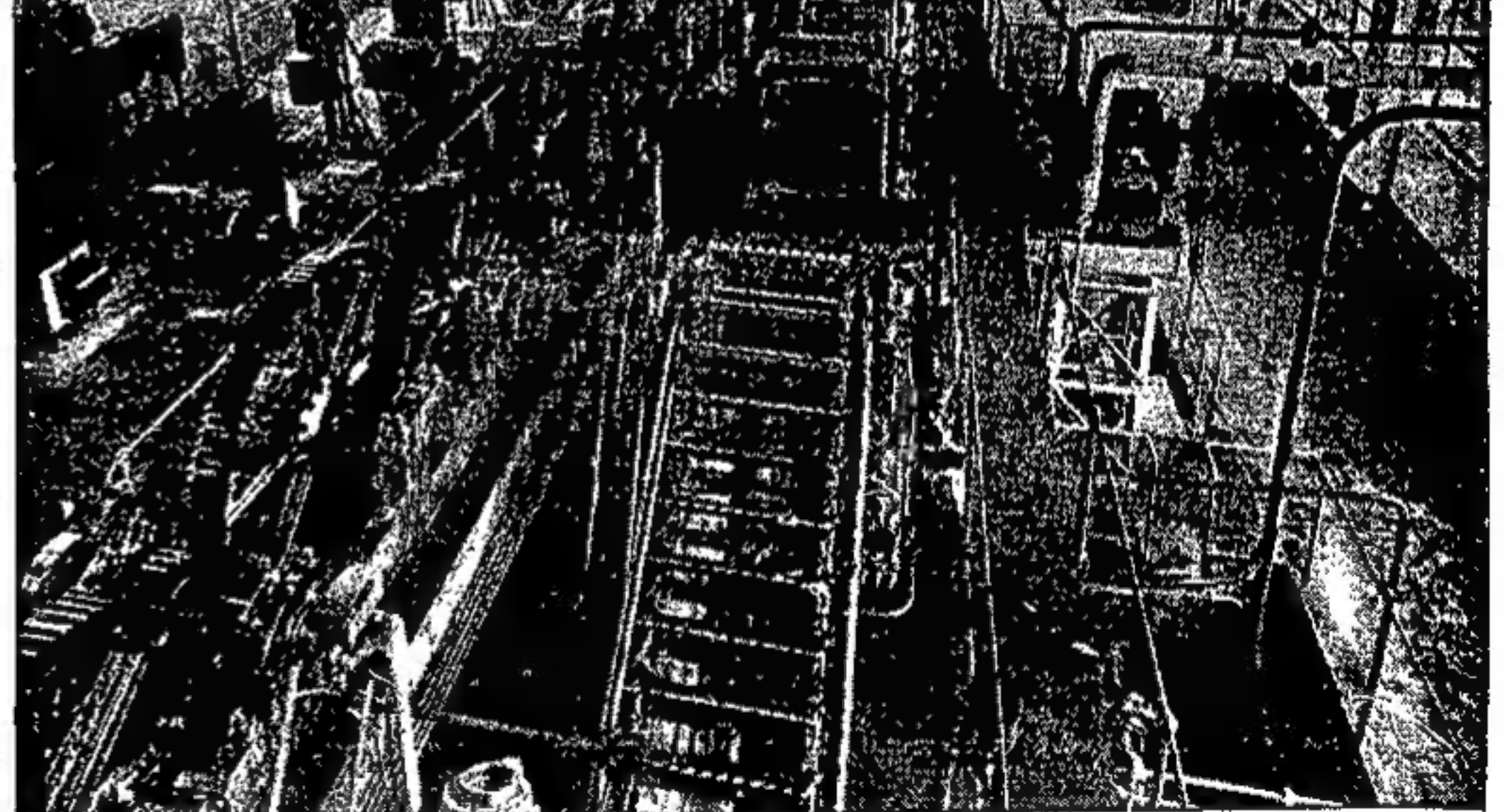
Proseguendo nella sua chiara e lineare esposizione, il dott. Montesi ci chiarì che la questione della coltivazione, su vasta scala, del sorgo zuccherino in Italia (coltivazione dell'alcol) si riduce, innanzi tutto, ad un problema «razziale». Si tratta, cioè, di selezionare quegli «individui» che meglio e più proficuamente attecchiscono nelle nostre terre, proporzionalmente al nostro clima, resistendo agli attacchi dei parassiti di varie specie.

Plantazioni di sorgo sono state finora sperimentate nelle più disparate regioni d'Italia, in ben quindici provincie, con dodici varietà. Le provincie prescelte sono state Ancona, Udine, Brescia, Pisa, Livorno, Ravenna, Grosseto, Roma, Litoria, Foggia, Napoli, Salerno, Matera, Taranto, Catanzaro, Catania, Forlì, Perugia, Treviso, Milano, Trento, Reggio Emilia, Imperia, provinciali dell'Agricoltura, ai quali fu affidata la scelta delle località e degli agricoltori, nonché la sorveglianza e l'assistenza tecnica colturale.

Lo sfruttamento industriale

L'imponente serie di esperimenti, che nella campagna 1938 ha dato risultati apprezzabili, è ben lungi dall'essere compiuta. Ora che si è raggiunta una soddisfacente selettività, si tratta di risolvere il grave problema della immutazione dei vari parassiti che hanno resa assai dura fin qui, la fatica dei tecnici e degli agricoltori. La R. Stazione di Patologia di Roma è stata investita dall'esame e dello studio del dannoso fenomeno.

Circa le condizioni ambientali e di clima a più favorevoli alla coltura del sorgo zuccherino, è ormai



I macchinari che lavorano il sorgo a Cartura

del sorgo zuccherino è alla studio da parte di tecnici agricoli e industriali sortiti dalla collaborazione del Ministero dell'Agricoltura e dall'assistenza fattiva e preziosa della Confederazione Nazionale fascista degli Agricoltori, abbiamo voluto attingere informazioni precise e controllate qui a Padova ove ha sede, per così dire, la stato maggiore di questa nuova grande conquista autarchica. Chi muove le fila dell'impresa è il Cavaliere del Lavoro Italo Montesi, il quale ha creato, nel nostro paese di Cartura, un grande stabilimento per la produzione dell'alcol etilico, ma che — al fine della conquista — si gioca anche d'altri stabilimenti del suo Gruppo, tra cui quelli attrezzatissimi e importanti di Bottrigho (Rovigo). Il suo collaboratore diretto è il figlio dott. Leonardo, ed è alla cortesia di questi che abbiamo fatto appello per avere le notizie che ci interessavano.

Un problema «razziale»

Il problema dello sfruttamento del sorgo zuccherino non è nuovo — ha premesso il dott. Leonardo Montesi.

Vi fu un tempo, una quarantina d'anni fa, che negli Stati Uniti la coltivazione del sorgo ebbe un vistoso impulso e fu oggetto di studi e ricerche importanti. Ma, anche lì, accadde poi che il sorgo zuccherino fu soppiantato dalla canola, motivo per cui, quando, da anni fa, fu inviata in America una commissione d'esperti col compito di rendersi conto dello stato attuale della coltivazione e della lavorazione industriale della pianta che ora ci sta tanto a cuore, ben poco si poté trovare. Negli Stati Uniti, il sorgo zuccherino viene ora prevalentemente coltivato per foraggio e, in misura assai minore, per la produzione degli alcoolici. Per ciò, la selezione e il commercio del seme di sorgo seguono un indirizzo del tutto irrazionale, quasi per nulla controllato. Tuttavia gli esperti italiani, visitando i principali centri di coltivazione e stabilimento di lavorazione nord-americani, riuscirono a portare in Italia semi di 36 varietà.

Ed è massimamente con questa materiale che, da due anni, tentiamo di sperimentare in Italia la coltivazione in grande stile che ci danno materia sufficiente per la produzione di quell'alcol etilico il quale dovrà consentirci di ridurre notevolmente il nostro fabbisogno di carburante.

Testa di paria

Albino Bertolini

**5 milioni di dollari
per le basi navali
e aeree americane**
WASHINGTON, 18

La Camera ha iniziato la discussione del disegno di legge per l'aumento delle basi navali ed aeree. Vinton, per parare le critiche ha avvertito che i 5 milioni di dollari richiesti per l'isola di Guam serviranno soltanto ai miglioramenti portuali, facilitando gli approdi delle navi mercantili e dell'aviazione civile. Fitch ha attaccato con violenza la costruzione di una base per idrovolanti a Guam ed ha detto che questa non

ANTONIO GALATA
Direttore responsabile

Una cura da non trascurare

Stitichezza e il berretto eliminando
grassi e le tossine dannose UN GR
NO durante il se- di sera e co
cicando uno ogni 2-3 ore di gi
in tutte le famiglie L. 02
Rapp. E. l'honora e G. Manzoni
Milano, via V. Veia, 2.

Specialista malattie veneree
della pelle e debolezza sessuale

Dr. G. De Leo

Fornitore nella Clin. di Parigi
UDINE, via Gemona 26 Tel. 1133
Riceve dalle 9-12 e 14-19

Specialista Malattie degli occhi
e difetti di vista

Dr. Michele Sonzio

UDINE via Zanon 16 - Tel. 12-14
Consultazioni: Ore 10-12 e 15-17

GABINETTO DENTISTICO

Dr. G. Santoni
Medico - Chirurgo - Dentista
Malattie dei denti e protesi dentarie
Cure rapide
Orario: 9-12 e 14-15
UDINE via Nervatovocherich 4, 1 piano
(di fronte al Café Doria)

Dr. cav. G. Rongoni
Specialista malattie veneree e pelle
UDINE, via Sauerco 1 - Tel. 938
Ricevete: 10-12 e 16-20
Maceroterapia - Elettrolisi
e radiazioni miste

DENTISTA
Dr. Damiani
Medico Chirurgo Specialista
della Regia Università di Bologna
Radioterapia, Radiocopia
Cure Aniche
Via Sauerco 1 - Tel. 1-80
Orario: 10-12 - 16-18

CASA DI CURA
Dr. G. Rongoni

Dr. G. Parenti
Specialista in malattie
Orecchi - Naso - Gola
Via Duse d'Aosta 5. Tel. 2-60
Visite ogni giorno

Dr. G. Faleschini
MEDICO CHIRURGO SPECIALISTA
Malattie veneree e della pelle
Elettrolisi - Elettroterapia
Riviera 10-12-30 - 17-30
Vicinio Bravetti 5
(da Piazza S. Geronimo a Via Zanoni)
Tel. 1346

DO CAVICCHI
Palazzo Giacomelli Tel. 14-32
aribaldi, 14 - Tel. 181

lo Cruni ad attendervi.
De Vincenzi aveva bensì detto: «Sapi dove li recava, ma non aveva dato alcun ordine al suo fido Cruni di precederlo o di raggiungerlo».
«Che c'è Cruni? Chi l'ha fatto venire qui?»
Vi aspettavo, commissario. Ho domandato al custode e mi ha detto che non eravate ancora giunti. Oggi è la giornata degli alberghi! Curti Bo', che si era avvicinato a me, aveva udito le parole del maresciallo, disse un balzo e lo afferrò per un braccio».

Che volete dire?... Non avanzate ucciso...
«Una tigre! - fece Cruni con un tono cupo e profondo, che pote-

che appariva soprattutto comico.

— No! — gridò l'omino — Non ditemi che era una tigre bionda!

— Non so se fosse bionda o bruna — rispose il maresciallo, quasi con rabbia — Ma l'hanno trovata morta in una camera dell'Hotel de la ville. Avvelenata.

(Continua)

De Vincenzi aveva bensì detto: «Sapete dove si recava, ma non aveva dato alcun ordine al suo fido Crini di precederlo o di raggiungerlo».

— Che c'è Gruni? Chi t'ha fatto venire qui?
— Vi aspettavo, commissario. Ho domandato al custode e mi ha det-

Oggi è la giornata degli alberghi! Curti Bo', che si era avvicinato e aveva udito le parole del maresciallo, sfidò un balzo e lo afferrò per

— Che volete dire?... Non av-
te ucciso...

un tono cupo e profondo, che poteva essere di truce sgomento, ma che appariva soprattutto comico.

— Non so se fosse bionda o bruna — rispose il maresciallo, quasi con rabbia — Ma l'hanno trovata

morta in una camera dell'Hotel de la ville. Avvelenata.

(Continua)
